

# 设计学院硕士

## 设计

### 【学院介绍】

华东师范大学设计学院成立于 2004 年，依托学校综合性学科优势与深厚人文底蕴，与多家知名企业及海外高校保持紧密合作，致力于培养具有国际视野与创新能力的专业人才。学院针对国际学生开设设计（专业硕士）项目，入学后可申请中外联合培养双学位项目。学院课程体系涵盖中文与全英文授课模块，长期面向全球招收国际学生。学院国际化氛围浓厚，跨文化交流活跃，已与 30 余所欧美及亚洲高校签订学期交流协议，学生可申请赴海外学期交换，体验多元课堂，积累国际经验。

多年来，学院学生连续获得包括红点奖、IF 奖、缪斯奖和全国美展设计金奖等在内的多项国内外专业设计大奖，获得总计数百项设计专利。学院本硕各专业毕业生就业表现突出，就业去向稳定、质量优良。

### 【项目介绍】

硕士项目立足“设计”学科范畴，面向社会发展与产业变革中的真实问题，构建以“实践驱动、研究支撑、跨界融合、协同育人”为特征的人才培养体系。项目以学院工作室为平台，实行导师与导师组联合培养机制，依托校内外资源与产学研合作网络，将课程学习、专题研究与实体项目有机衔接，形成从“问题发现—研究分析—方案构建—原型验证—成果呈现”的完整培养链条，强调学术根基与实践能力并重，鼓励学生在真实语境中形成独立的设计判断与专业表达。

课程体系以艺术理论、人文素养与设计方法论为基础，覆盖媒介与传播表达、产品与服务创新、空间与环境营造、公共文化与策展实践等核心领域，并延展至动画影像叙事、时尚与生活方式、品牌与包装等面向公众文化与消费场景的创意实践方向。同时，项目积极回应数字化与智能化趋势，引入计算方法、数据思维与新兴媒介作为设计语言与创作工具，推动交互体验、智能系统与数字创作等前沿探索，培养学生在技术、文化与商业交织的背景下提出可实施、可验证、可推广的综合性设计解决方案。

培养目标聚焦“高水平、复合型、创新型”设计人才：学生应具备国际视野与社会责任意识，能够开展系统化研究与跨学科协作，具备从概念到落地的项目推进能力与专业实践能

力；同时具备批判性思考与审美判断，能够以设计回应公共议题与社会需求，形成具有学术价值与现实影响力的成果输出。通过课程学习、工作室实践、专题研究与阶段性汇报评审，项目将持续强化学生的研究能力、创作能力与综合表达能力，支持其在多元设计领域中建立长期的专业竞争力与可持续发展路径。

授予学位	文学硕士	学制（年）	3
授课语言	中文	是否国际学生 独立成班	否

### 【主要课程】

设计文献检索与研究方法；材料与形式；工作室实践课程(1, 2, 3, 4)；动画大师研究；实验动画创作；插图设计案例研究；当代艺术作品分析；室内设计史案例研究；城市更新设计案例研究；江南古典园林人居环境设计美感研究；展览史；食品包装与品牌的演进；影像的迁移；产品设计方法学研究；珠宝配饰设计；时尚造型；互动媒体与服务设计；设计心理学研究；用户洞察与实践等

\*具体课程信息以学院开学后入学教育为准。

### 【毕业去向】

设计师（知名大型企业，中外资企业设计部门，设计工作室）；高校教师；国际学校教师；中小学教师等

### 【可申请的奖学金种类】

中国政府奖学金

上海市政府奖学金

\*所有奖学金获得者需要参加年度评审。

### 【申请联系老师】

李老师: [jlli@gec.ecnu.edu.cn](mailto:jlli@gec.ecnu.edu.cn)